

Link do produktu: <https://www.colorstore.pl/mini-white-grey-balance-card-szara-karta-kod-053-p-194.html>



MINI white & grey balance card - szara karta (KOD_053)

| | |
|------------------|-------------------|
| Cena brutto | 35,01 zł |
| Cena netto | 28,46 zł |
| Cena poprzednia | 20,00 zł |
| Dostępność | Dostępny |
| Czas wysyłki | 24 godziny |
| Numer katalogowy | 10001 |
| Producent | Kodak |

Opis produktu

MINI - białoszara karta przeznaczona do fotografii cyfrowej i filmu, zarówno do amatorskiego jak i profesjonalnego użytku. Oparta na technologii renomowanego producenta jakościowo równa jest swym większym odpowiednikom. Jej umiejętne stosowanie gwarantuje uzyskanie naturalnych kolorów i neutralnych szarości, które często odbiegają od ideału, gdy polega się na automatycznym balansie bieli aparatu cyfrowego lub kamery. Z pomocą szarej karty można precyzyjnie ustalić warunki ekspozycji, dzięki czemu uzyskuje się możliwie maksymalną rozpiętość tonalną obrazu. Wymiary 10x10 cm są odpowiednie dla wygodnego umieszczenia jej w kadrze, a jednocześnie na tyle niewielkie by zmieścić ją nawet w małej torbie fotograficznej. MINI to dwustronny wzorzec do kalibracji temperatury barwowej i pomiaru ekspozycji w fotografii cyfrowej i analogowej. Karta jest dwustronna, z jednej strony neutralnie szara o stopniu odbicia światła 18% (do kontroli ekspozycji), z drugiej zaś biała o stopniu odbicia 90% (do balansu bieli). Obydwie strony wykonano tak, by zachowywały swoją neutralność bez względu na rodzaj oświetlenia.



Cechy produktu:

- Dwustronny neutralny wzorzec referencyjny (18% szarości / 90% bieli).
- Konstrukcja bazująca na twardej tekturze o dużej gęstości i grubości 3mm umożliwia długotrwałe i swobodne posługiwanie się kartą.
- Umożliwia korektę kolorystyczną zarówno przed (podczas fotografowania), jak i po ujęciu (w programach graficznych).
- Ułatwia kontrolę ekspozycji przed i po ujęciu.
- W opakowaniu znajduje się 1 karta o wymiarach 10x10 cm.
- Dla nie wtajemniczonych - polska instrukcja posługiwania się kartą podczas pomiaru ekspozycji, balansu bieli w fotografii i filmowania.