Dane aktualne na dzień: 19-11-2026 22:29

Link do produktu: https://www.colorstore.pl/lampa-calb151-cse13g59-unv-calibrite-grafilitedo-oceny-kolorow-p-13.html



Lampa CALB151 CSE13G59-UNV - Calibrite GrafiLitedo oceny kolorów

Cena brutto	**575,41 zł**
Cena netto	**467,81 zł**
Dostępność	**Na zamówienie**
Numer katalogowy	**CCON470**
Kod producenta	**CSE13G59-EURP**
Kod EAN	**761712018584**
Producent	**OTT-Lite**

Opis produktu

Oglądaj wydruki i próbki kolorów w standaryzowanych warunkach oświetleniowych, w dzień lub po zmroku dzięki lampie LED GrafiLite-2 z technologią CRI 95+ LED ClearSun®. Ta kompaktowa i niewielkich rozmiarów lampa sprawdzi się doskonale podczas wyboru, oceny i dopasowywania kolorów.

Cechy produktu:

- Trzy ustawienia temperatury barwowej: naturalne światło dzienne (5000 K), światło sklepowe (4000 K), światło domowe (2700 K)
- Funkcja przełącznika przyciemnienia: trzy natężenia oświetlenia dla każdej temperatury barwowej
- Oświetlenie o współczynniku CRI: 95+
- Zawiera neutralną szarą matę do oglądania (A4)
- Zintegrowany zegar / termometr i wygodny port USB
- Zasilenie AC 100-240 V – uniwersalna wtyczka UK / Euro

Wymiary (przybliżone):

- Po zamknięciu: wysokość 31 cm z podstawą 8 cm x 7 cm
- Po otwarciu: 31 cm x 25 cm x 7 cm
- Neutralna, szara mata: A4
- Odległość od oświetlenia LED do blatu: 30 cm

Wykorzystanie:

- Soft proofin – porównuj wydruki i odbitki z cyfrowym obrazem wyświetlanym na skalibrowanym monitorze. Wybierz światło dzienne i funkcji ściemniania, aby lepiej dostosować jasność światła lampy z poziomem jasności monitora.

- Ocena wydruku – jasne światło dzienne o temperaturze 5000 K z współczynnikiem jakości CRI 95+ dla oceny wydruku próbnego w stosunku do próbki referencyjnej lub wydruku końcowego.
- Wybór kolorów referencyjnych – oceniaj próbki kolorów korzystając z trzech dostępnych temperatur barwowych.
- Sprawdź kolory produktów lub materiałów w świetle o temperaturze 5000 K i przekonaj się jak będą wyglądać w świetle biurowym/sklepowym i domowym.



Colorprints
POLIGRAFIA